



**Academia Escadense de Letras
Casa Tobias Barreto**



Boletim INFORMATIVO



**JANEIRO - FEVEREIRO - MARÇO
2019 ANO 2**

 [facebook/aele.escada](https://facebook.com/aele.escada)

 [@academiaescada](https://twitter.com/academiaescada)

 aele-escada.blogspot.com/

"Lutar com palavras"



BOLETIM DAS ATIVIDADES DA AELE: JANEIRO, FEVEREIRO E MARÇO

2019



JANEIRO: FÉRIAS

Atividade de férias dos(as) acadêmicos(as) aconteceu no sítio de nosso acadêmico efetivo Josebias Carvalho de Lima e contou com um número expressivo de participantes.

ANIVERSARIANTES JANEIRO

11/01: Bela Pina;
12/01: Mariinha Leão;
18/01: Vanilda Lôbo;
20/01: Severino Lins;
30/01: Nena Dutra;

O boletim de atividades da Academia Escadense de letras retoma a sua periodicidade de publicações, depois de um período de férias da Casa Tobias Barreto (janeiro) e do período momesco (fevereiro e março). Reunimos nessa edição um conjunto de eventos que animaram os acadêmicos e deram visibilidade a nossa casa.

02/02/2019

Primeira reunião do ano da Casa Tobias Barreto.



16/02/2019

A AELE parabenizou seu vice-presidente, e maestro, Dimison Cesar pela sua posse como professor de música efetivo na cidade de Tamandaré/PE



22/02/2019

A AELE parabenizou a acadêmica Correspondente Ana Cristina Ribeiro pelo recebimento do Diploma de Comenda Referência Pernambucana. Este diploma homenageia os melhores profissionais do ano no Estado de Pernambuco.



ANIVERSARIANTES FEVEREIRO

02/02: Rosilda Araújo;
04/02: Rômulo Neto;
09/02: Sevatil Lôbo;
13/02: Graça Miranda;
13/02: Elizabeth Elias;
24/02: Patrícia Cabral;

MARÇO

Baile Lírico da AELE 2019



01/03/2019

Realização do Baile Lírico da AELE iniciando a semana carnavalesca com muita alegria e homenageando o grande folião escadense Zé Bajoso.

Foi uma noite regada ao som dos antigos carnavais, passando pela história do frevo, majestosamente contado e cantado pelo nosso acadêmico honorário Dudoce e a Banda Tornado do Brasil, com o repertório recheado dos grandes sucessos da música popular brasileira dos anos de 80/90 e 2000.

A Casa Tobias Barreto agradece a todos e todas que estiveram presentes ao evento: acadêmicos, amigos da AELE, familiares e sociedade em geral; à Diretoria Financeira e à Diretoria Social pela organização, aos músicos, ao maestro Dimison Cesar e aos acadêmicos que não puderam estar presentes, mas compraram suas mesas no intuito de colaborar com o propósito maior que é a construção de nossa sede.



02/03/2019

Homenagem dos acadêmicos efetivos Valdeci Leocádio e Elizabeth Varela aos acadêmicos que fizeram aniversário nos meses de janeiro e fevereiro: Rosilda Araújo; Rômulo Melo; Sevatil Lobô; Maria Das Graças Miranda; Elizabete Elias e Nozinho Neto.

RIOS SEM DISCURSO

(...) O curso de um rio, seu discurso-rio, chega raramente a se reatar de vez; um Rio precisa de muito fio de água para refazer o fio antigo que o fez. Salvo a grandiloquência de uma cheia lhe impondo interina outra linguagem, um rio precisa de muita água em fios para que todos os poços se enframem: se reatando de um para outro poço, em frases curtas, então frase e frase, até a sentença-rio do discurso único em que se tem voz a seca ele combate.

A Cabino Alejandro Carriedo
De João Cabral de Melo Neto

Eu vi o rio rebatido pelo mar
Capibaribe remansando baronesas
Tive a certeza do amor acontecendo
Estou te vivendo meu Recife Realeza

Recife, eu freverei!
Recife, eu vou frevar!

As tuas pontes, tuas lindas travessias
Dá alegria ver o rio correr pra o mar

Tu és a aurora boreal da minha vida
Seguindo a lida sei que sempre hei de te amar

Recife, eu freverei!
Recife, eu vou frevar!
Valdeci Leocádio (Dedo)

O poeta se inspira no remanso do rio Capibaribe;
O poeta se inspira no monumento de Ariano Suassuna que se encontra de pé e de costas para o rio Capibaribe;
O poeta se inspira no seu patrono, João Cabral de Melo Neto, outro monumento, sentado em um banco de praça na calçada que separa o rio Capibaribe da rua da Aurora;
O poeta se inspira, escreve e canta: Recife Realeza.



MARÇO

DIA INTERNACIONAL DA MULHER

08/03/2019

No dia Internacional da Mulher, a Casa Tobias Barreto homenageou todas as mulheres a partir das ideias e palavras de nossas quatro patronesses. Que suas histórias nos inspirem para a luta e fortalecimento dos direitos e respeito a todas aquelas que tornam a vida em sociedade um alento. Nosso respeito e gratidão!

Tarcisio Augusto Alves Silva
Presidente da AELE

#8M



Carolina
Maria
de Jesus
(Patronesse cadeira 36
da Casa Tobias Barreto)

Muitas fugiam ao me ver
Pensando que eu não percebia
Outras pediam pra ler
Os versos que eu escrevia
Era papel que eu catava
Para custear o meu viver
E no lixo eu encontrava livros para ler
Quantas coisas eu quiz fazer
Fui tolhida pelo preconceito
Se eu extinguir quero renascer
Num país que predomina o preto.

(Do poema Muitas fugiam ao me ver)

Tenho fases, como a lua
Fases de andar escondida,
fases de vir para a rua...
Perdição da minha vida!
Perdição da vida minha!
Tenho fases de ser tua,
tenho outras de ser sozinha.

(Do poema Lua Adversa)

Eu sou aquela mulher
a quem o tempo muito ensinou.
Ensinou a amar a vida.
Não desistir da luta.
Recomeçar na derrota.
Renunciar a palavras e pensamentos negativos.
Acreditar nos valores humanos.
Ser otimista.

(Do poema ofertas
de Aninha aos moços)

Sonhe com aquilo que você quiser.
Seja o que você quer ser,
porque você possui apenas uma vida
e nela só se tem uma chance
de fazer aquilo que quer.

Tenha felicidade bastante para fazê-la doce.
Dificuldades para fazê-la forte,
Tristeza para fazê-la humana.
E esperança suficiente para fazê-la feliz.
(Do poema O sonho)

Cecilia
Meireles

(Patronesse cadeira 16
da Casa Tobias Barreto)

Cora
Carolina

(Patronesse cadeira 13
da Casa Tobias Barreto)

Clarice
Lispector

(Patronesse cadeira 17
da Casa Tobias Barreto)

MARÇO

HOMENAGEM A TODAS AS MULHERES DO ACADÊMICO EFETIVO CARLOS QUEIROZ:

Não há beleza maior que a tua!
Não há beleza maior que a tua!
Amor maior que o teu não há.
Há em ti graça e grandeza
Pois teu sorriso e tua beleza nos contagiam.
A tua alegria é a energia que nos move;
Não importa a tua etnia, nem a tua religião.
O importante é o amor que emana do teu coração
Que emoção poder estar na tua companhia,
É uma harmonia que nos acalma e traz paz para nossas vidas.
Mulher querida, guerreira e amada
És abençoada, pois, do teu ventre surge a vida
Jamais poderás ser esquecida
Mas, sim homenageada todos os dias
És bela e formosa
Nem mesmos as rosas superam a tua beleza, nem a grandeza
do teu coração.
O amor que emana de ti, é a razão da nossa alegria, e a certeza
de dias felizes.
Pois tuas raízes, nos fortalece e o nosso amor cresce a cada dia.
És bela, és pureza, és dádiva divina.
Bela mulher menina.
Por isso agradecemos a Deus.
Pois foi ele que nos concedeu esse belo presente.

21/03/2019

Na quinta - feira, dia 21 de março de 2019, aconteceu o Projeto Poesias nas Praças, do Educandário Menino Deus, coordenado pela professora Maria de Fátima juntamente com todos os professores. O Projeto leva os alunos a declamarem poesias e exporem seus trabalhos literários. Também aconteceram ao longo do evento doações de livros e apresentações de poetas da cidade. A AELE esteve representada pelo cordelista, poeta, escritor e acadêmico efetivo Valdeci Leocádio (Dedo), a poetisa, escritora e acadêmica efetiva Elizabeth Varela e o escritor, poeta e acadêmico efetivo Adriano Sales. Parabéns à equipe gestora, à coordenadora do Projeto Maria de Fátima, professores e alunos do Educandário Menino Deus!



30/03/2019

Sarau Literário da acadêmica efetiva Piedade Buarque: O 11º Sarau Literário marcou a noite do último sábado, nos brindando com uma apresentação brilhante de nossa querida acadêmica efetiva Piedade Buarque relatando vida e obras de sua patronesse Carolina Maria de Jesus.

"Gratidão é a palavra de ordem pelo momento que vivenciei ontem, ladeada pelos com os AELEANOS presentes, e de tantos amigos que, carinhosamente, foram prestigiar o 11º SARAU LITERÁRIO, onde pude, com enorme prazer, falar um pouco de minha patronesse "CAROLINA MARIA DE JESUS, uma literata negra, favelada." - Piedade Buarque.



SARAU LITERÁRIO

PROJETO POESIA NA PRAÇA



ANIVERSARIANTES MARÇO

15/03: Edvaldo Levino (Dudoce);
21/03: Bruno Soatmam;
24/03: Damaris (Madame Ametista);

- facebook/aele.escada
- @academiaescada
- aele-escada.blogspot.com/